

Vitórias e Derrotas no Esporte: Uma Reflexão a partir dos Valores

Leonardo Palma Monteiro – Bolsista de Iniciação Científica

Prof. Dr. Carlos Adelar Abaide Balbinotti - Orientador

INTRODUÇÃO

O esporte é o movimento sociocultural dos mais importantes do nosso tempo. Exatamente por isso, toda discussão a seu respeito é motivo de consideração e expectativas. Isto é assim pelo fato de o esporte ser organizado, dinamizado e praticado pelo próprio ser humano e também representar simbolicamente o drama da existência humana. Portanto, a prática esportiva apresenta inúmeras oportunidades de estudos (quantitativos e qualitativos) e interpretações.

Para tanto, este estudo teve como objetivo analisar, à luz de uma interpretação filosófica, aspectos que envolvem as vitórias e derrotas nas competições esportivas.

METODOLOGIA

Neste estudo, considerando a natureza axiológica do esporte e as suas implicações educativas, realizamos uma busca nas investigações que tratam o esporte a partir das categorias competição, vitória e derrota, na sua vertente filosófica. O nosso fio condutor foi a axiologia (estudo dos valores), pois trata-se de um tema relevante para a filosofia do esporte, cuja missão geral é examinar a realidade por meio de técnicas de reflexão (THOMAS; NELSON; SILVERMAN, 2012).

UMA EXPERIÊNCIA INTERPRETATIVA

De acordo com Bento (1992, p.6), o esporte é “por excelência, um campo de conhecimento de objetivação da vida do homem, é o espelho onde o homem reflete todas as suas forças e fraquezas, as suas virtudes e defeitos, as suas dignidades e indignidades, os seus heroísmos e covardias, as suas coragens e medos, as suas nobrezas e vilanias”. Neste enquadramento, o autor aponta para o mosaico de valores inscritos na tarefa esportiva bem como nos aspectos relacionados à vitória e à derrota.

Encorajando a pensar sobre este dualismo, remetemo-nos à Grécia Antiga, onde a Deusa Nikê era a encarregada de estabelecer a vitória para um dos lados do jogo e, por conseguinte, fazia os atletas terem a noção de sua força na derrota e nobreza na vitória.

REFLEXÕES FINAIS

Ao utilizarmos o procedimento reflexivo baseado no método interpretativo queremos aprofundar o conhecimento do fenômeno em tela. Os resultados apontam para uma invejável riqueza filosófico-pedagógica, pois, a despeito de outras opiniões, tanto as vitórias como as derrotas nos oferecem um conteúdo metafórico capaz de nos colocar diante de uma competição pessoal cuja finalidade (*telos*) é uma vitória sobre as nossas dificuldades, as nossas vilanias e os nossos vícios: um caminho pedagógico centrado na perspectiva de interação filosofia e educação.

REFERÊNCIAS

- Bento, J. *Pedagogia do Desporto: Definições, Conceitos e Orientações*. In: Tani, G., Bento, J., Petersen, R. **Pedagogia do Desporto**. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 2006, p. 3-97.
- Bento, J. **O Desporto as crianças, os jovens e o rendimento**. Oeiras: Divisão de Cultura, Desporto e turismo, 1992.
- Jordan, M. **Nunca deixe de tentar**. Rio de Janeiro: Editora Sextante, 2009.
- Thomas, J.; Nelson, J.; Silverman. **Métodos de Pesquisa em Atividade Física**. Porto Alegre: Artmed, 2012.
- Wooden, J. **Jogando para Vencer**. Rio de Janeiro: Editora Sextante, 2011.