



O acervo do GEDURB pode auxiliar nas pesquisas sobre o Urbanismo?

Eloísa Marchetti¹, Célia Ferraz de Souza²

¹ Eloísa Marchetti, Graduanda em Arquitetura e Urbanismo, UFRGS

² Célia Ferraz de Souza, Doutora em Arquitetura e Urbanismo, USP



CSA - Ciências Sociais e Aplicadas

INTRODUÇÃO

A existência do Gabinete de Estudos e Documentação em Urbanismo, GEDURB, no ambiente acadêmico da Universidade Federal do Rio Grande do Sul há 40 anos, abriu interesse para o desenvolvimento desta pesquisa, iniciada em março de 2013. Reconhecido por seu acervo excepcional sobre o Urbanismo, a Arquitetura e a Cidade, o GEDURB possui material desenvolvido por pesquisadores e alunos, além de documentos raros de alto valor histórico e itens com autoria de renome neste campo de estudo.

OBJETIVOS

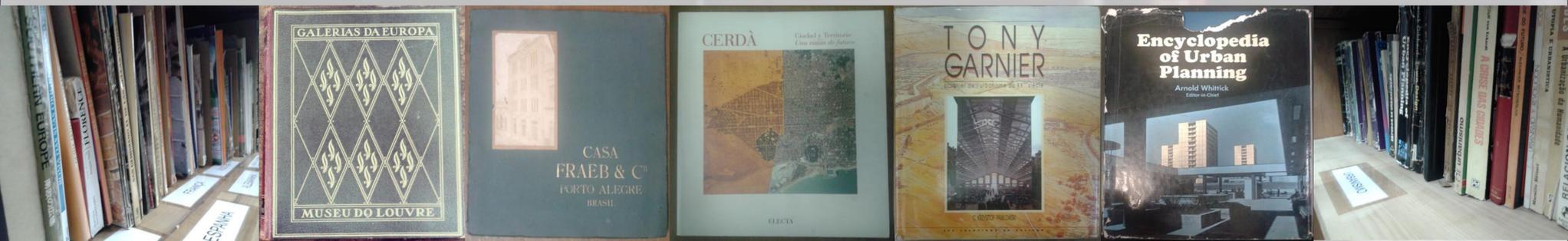
Realizar o levantamento do material presente no GEDURB e classificá-lo a partir de critérios específicos das áreas de atuação do Gabinete, para que especialistas do registro de documentação possam organizar o acervo e facilitar as pesquisas em Urbanismo e Arquitetura.

METODOLOGIA

O levantamento prévio parcial do acervo, que catalogou aproximadamente 1400 itens, realizou o registro segundo características de sua localização no Gabinete, referência bibliográfica, assunto, aspectos físicos e tradução de acordo com o idioma utilizado.

Nesta fase, o projeto tem o objetivo de registrar especificamente o acervo sobre Urbanismo e Arquitetura, incluindo a seleção do material já computado. Os tópicos a serem trabalhados referenciam-se a teoria e história, profissionais marcantes e instrumentos envolvidos nestas áreas.

Além disso, questões inerentes a ambos os campos como Acessibilidade, Equipamentos e Serviços serão tratadas paralelamente à Estrutura, Paisagem, Traçado Urbano, Espaços Públicos, Sistemas Viários e Planos Diretores.



O Urbanismo é um termo recente, citado por volta de 1910 por Alfred Agache (1875-1959), sendo definido como a ciência e teoria da localização humana, neologismo correspondente à expansão da sociedade industrial no século XIX. Ciência quando resolve os problemas de ordem técnica e arte quando empresta a estas soluções o cunho da beleza inspirado pela sensibilidade técnica, o urbanismo quer resolver um problema, o planejamento da cidade maquinista.

Já a Arquitetura é concebida como arte ou técnica de projetar ou edificar o ambiente habitado pelo humano, organizar espacialmente os elementos, lidando com qualquer problema de agenciamento, organização estética e ordenamento em arranjo espacial.

Vinculado especificamente a estas áreas, o GEDURB possui um acervo constituído de livros, revistas, mapas, desenhos, teses, textos, monografias e dissertações, sendo boa parte desse material alimentado pelo acervo particular de Célia Ferraz de Souza e Dóris Müller, professoras da disciplina de Evolução Urbana, cujos trabalhos desenvolvidos desde 1972 na disciplina, são ainda mantidos no Gabinete como fonte de pesquisa não somente de apoio à Graduação, mas também a pesquisas referentes a teses de especialização, mestrado e doutorado, tanto no Curso de Arquitetura e Urbanismo quanto nos outros ligados à UFRGS.

Incluída no repertório do GEDURB, encontra-se uma gama de análise de Percursos Urbanos da cidade de Porto Alegre e

outras do Rio Grande do Sul, do Brasil e do mundo, além de material doado pelo Arquiteto Edvaldo Pereira Paiva, principalmente aqueles de sua autoria.

Quanto aos primórdios de sua formação, o GEDURB teve uma pioneira atuação a nível nacional, na elaboração de atividades de grande repercussão na Região Metropolitana, também sendo citado como centro de pesquisa em livros altamente reconhecidos na sociedade acadêmica tanto em Arquitetura quanto em Urbanismo.

RESULTADOS

A partir do decisão de conhecimento e sistematização do acervo como pauta principal no andamento deste projeto, e reconhecendo o GEDURB como centro de busca à informação para toda atividade acadêmica técnica e intelectual, constata-se a grande importância deste Gabinete na realidade de pesquisa da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, concluindo ser necessário o posterior registro e organização do material presente no GEDURB por técnicos e especialistas desta área.

REFERÊNCIAS

CHOAY, Françoise. Urbanisme. Paris: PUF, 1988.

SOUZA, Célia Ferraz de. Texto O Projeto do Território: Os Valores da História no projeto da cidade ou do território. Não publicado.



MODALIDADE
DE BOLSA

PIBIC/CNPq - UFRGS