



Evento	Salão UFRGS 2013: SIC - XXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
Ano	2013
Local	Porto Alegre - RS
Título	Zonas entre nós: diminuindo a distância da realidade das salas de aula.
Autor	NADAJA COELHO GUIMARÃES
Orientador	LUCIANO BEDIN DA COSTA

Este trabalho integra a pesquisa “Estudos de Zona: territorialidades, biografemas e discursos em licenciaturas”, vinculada ao Departamento de Estudos Básicos – DEBAS. A pesquisa tem como principal objetivo mapear os discursos dos alunos de licenciaturas da UFRGS, mais especificamente daqueles que fazem uso da Faculdade de Educação (FACED) em determinado momento dos seus currículos. Uma vez que se trata de um território diferenciado na rotina dos licenciandos da UFRGS – situado num espaço físico (campus) distinto do que geralmente fazem uso, com propostas didáticas diferenciadas e disciplinas partilhadas por cursos variados – as “aulas da FACED” costumam ser percebidas pelo aluno como um território estrangeiro, uma zona de estranhamento entre o currículo específico de bacharelado e a prática da formação de professores em licenciatura. Durante nossa pesquisa foi percebida, no discurso dos alunos de licenciatura da UFRGS, a existência de uma distância entre as disciplinas da Faculdade de Educação (FACED) e o que costumam chamar de “realidade” da escola básica. Tendo em vista tal situação foi criado o projeto de extensão “Zonas entre Nós: Licenciaturas, Artistagens e Coisas de Escola”, atividade vinculada à pesquisa, a qual tem como objetivo produzir zonas de contágio entre alunos de licenciaturas e escolas públicas da região metropolitana de Porto Alegre. A questão que se coloca é a necessidade de criarmos outros espaços de experiência da escola para além dos estágios curriculares propriamente ditos. Nossa metodologia se dá a partir de cinco movimentos: 1) encontros de estudo, planejamento e avaliação: com pesquisadores, bolsistas e integrantes do projeto; 2) oficinas com licenciandos da UFRGS: criação de dispositivos que provoquem sensações, reflexões e outros olhares para o território das licenciaturas, gerando produções coletivas que expressem e potencializem estes movimentos (uso de fotografias, vídeos, escritas, etc); 3) oficinas com alunos da rede pública de ensino: as oficinas com os alunos seguem a mesma direção das oficinas realizadas com os licenciandos, em estratégias comuns discutidas nos encontros de planejamento; 4) Troca de produções: o material produzido nas oficinas é trocado, sofrendo interferências e retornando à turma de origem - sempre que possível, alunos ou representantes das turmas (das licenciaturas e escolas) são convidados para falar das produções coletivas realizadas; 5) avaliação: as atividades são avaliadas coletivamente por meio de dispositivo de reflexão grupal, sugerindo caminhos possíveis e rotas outras. Até o presente momento contamos com a parceria de duas escolas, a EMEF Ver. Carlos Pessoa de Brum, situada na Restinga, e a EMEF Prefeito Waldir dos Santos Martins, localizada em Sapucaia do Sul. O processo das oficinas pode ser conferido em <http://zonasentrenos.wix.com/zonasentrenos>.