



FAPERGS

FUNDAÇÃO DE PESQUISA E INOVAÇÃO EM EDUCAÇÃO DO RIO GRANDE DO SUL



UERGS

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO RIO GRANDE DO SUL

# Investigação sobre a Educação Musical em Escolas Públicas Estaduais do Rio Grande do Sul

Lúcia Jacinta da Silva Backes (FAPERGS/Uergs)  
Orientadora Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Cristina Rolim Wolffenhüttel (Uergs)

## Introdução:

Este trabalho apresenta os resultados da pesquisa sobre a educação musical nas escolas públicas estaduais do Rio Grande do Sul. Fundamenta-se nas investigações em educação musical que mostram a reduzida presença de professores formados em música atuando na Educação Básica. Outros estudos, porém, apontam a presença da música em outros tempos e espaços nas escolas, resultante de uma desarticulação quanto à ocupação dos espaços destinados a este ensino (PENNA, 2004; SANTOS, 2005).

## Questões de Pesquisa:

- Quais projetos de música são desenvolvidos nas escolas públicas estaduais?
- Como tem se desenvolvido o trabalho com banda nas escolas públicas estaduais?
- Como a educação musical tem sido desenvolvida nas escolas públicas estaduais, considerando-se a adesão ao Programa “Mais Educação”?

## Objetivo Geral

Investigar as configurações da educação musical em escolas públicas estaduais de Educação Básica do Rio Grande do Sul.

## Metodologia

- Abordagem Qualitativa (COHEN, MANION, 1994).
- Método: Estudo Multicasos (STAKE, 1994).
- Coleta dos Dados: Entrevista Semiestruturada (COHEN, MANION, 1994).

## Resultados

- Utilização da modalidade de trabalho com bandas escolares para a inserção da música nas escolas.
- Programa “Mais Educação” como possibilidade para a inserção da música nas escolas.
- Existência de problemas estruturais para a garantia da adequada inserção da música nas escolas.
- Reflexões sobre a presença da música nas escolas como disciplina integrante do currículo escolar.

## Referências

- COHEN, L., MANION, L. *Research methods in education*. London: Routledge, 4<sup>a</sup> ed., 1994.
- PENNA, M. A dupla dimensão da política educacional e a música na escola: - I analisando a legislação e os termos normativos. In: *Revista da ABEM*, Porto Alegre, V. 10, mar. 2004, p.19-28.
- \_\_\_\_\_. Professores de música nas escolas públicas de ensino fundamental e médio: uma ausência significativa. In: *Revista da ABEM*, Porto Alegre, V. 7, set. 2002, p.7-19.
- SANTOS, R. M. S. Música, a realidade nas escolas e políticas de formação. In: *Revista da ABEM*, Porto Alegre, V. 12, mar, 2005, p.49-56.
- STAKE, R. E. Cases studies. In: DENZIN, N. K.; LINCOLN, Y. S. *Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks: Sage, 1994, p.236-247.