

Autor: Lucas Cunha Nunes (História/UFRGS)

Orientador: Prof. Dr. Igor S. Teixeira (UFRGS)

Introdução:

- Esse trabalho corresponde a 6 meses de pesquisa no Projeto “Os Tempos de Santidade: processos de canonização e relatos hagiográficos dos santos mendicantes (séculos XIII-XIV)”. O que buscamos é tentar encontrar relações entre passagens das hagiografias sobre Domingos de Gusmão (†1221) com um possível alinhamento com o papado e o IV Concílio de Latrão (1215). Um indício desse alinhamento pode ser encontrado na forma como o vinho aparece nas hagiografias escritas por Pedro Ferrão (xxxx) e por Constantino de Orvieto (xxxxx)

Metodologia:

- Análise dos cânones do IV Concílio de Latrão e possíveis usos dos mesmos nas hagiografias dominicanas.

Problema de pesquisa:

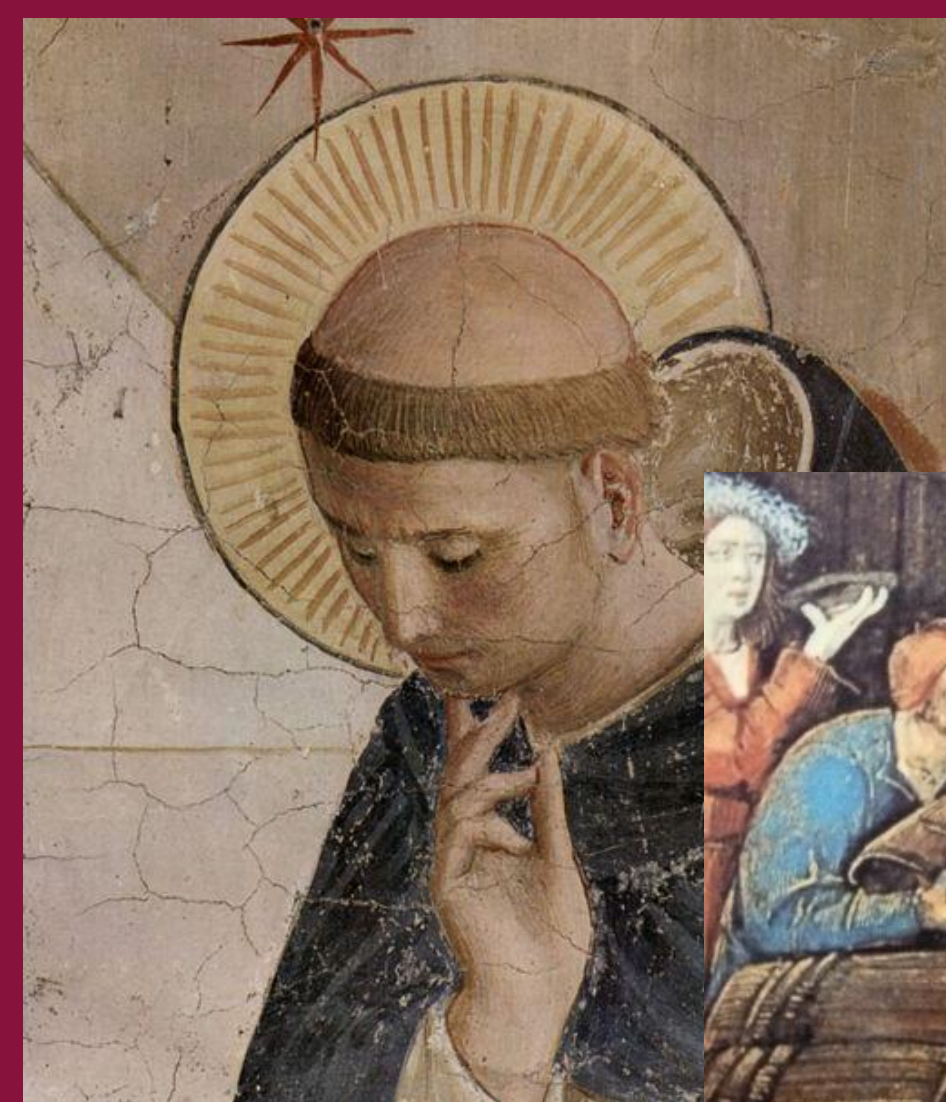
- Qual a importância do vinho nos relatos hagiográficos sobre Domingos de Gusmão: Abstinência litúrgica ou alinhamento com o IV Concílio de Latrão?

Hipótese:

- A abstinência de Domingos ao álcool era para melhorar o aproveitamento nos estudos? Talvez a relação entre Dominicanos e Papado possa fornecer outras explicações. Por exemplo: pode ser indício de uma possível relação com o cânone 1 do IV Concílio de Latrão, sobre o dogma da transubstanciação. Sendo assim, privar-se do vinho seria também privar-se de um elemento importante na liturgia católica. O que aumentaria a “prova” pela qual teria passado o santo.

Implicação:

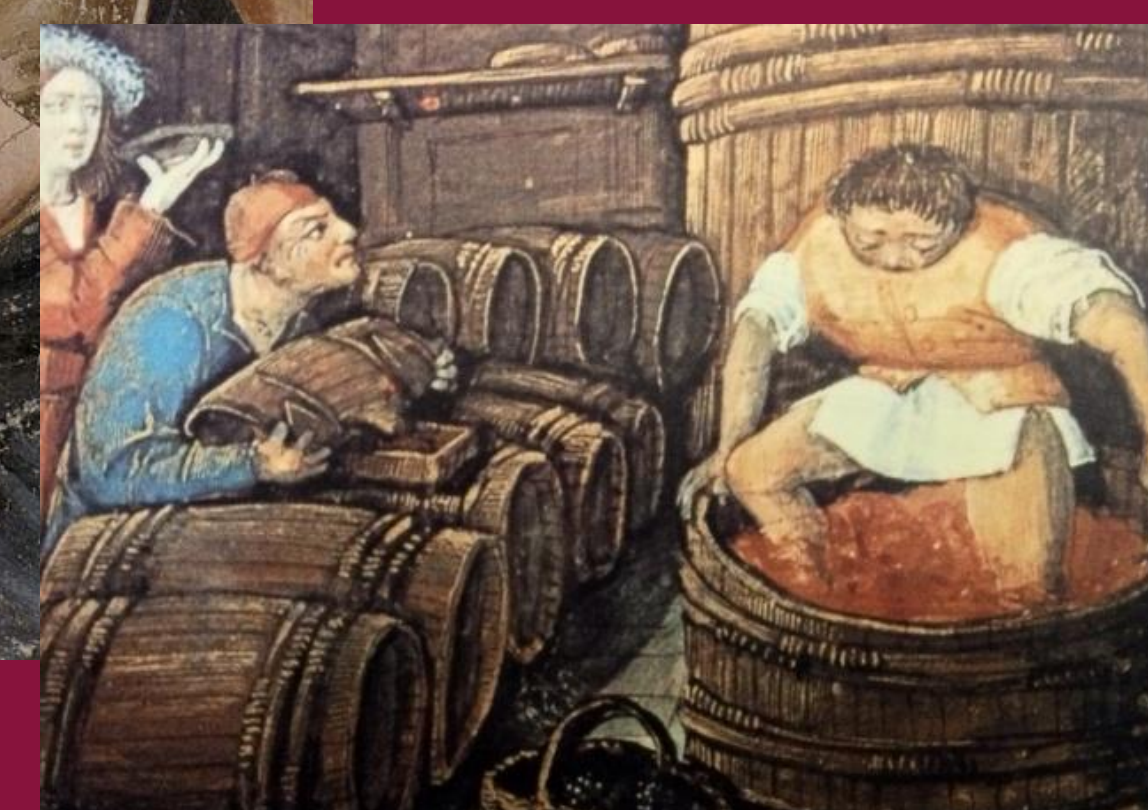
- Sendo o alinhamento com o papado, isso favoreceu o reconhecimento da Ordem dos Irmãos Pregadores?



Fonte das imagens:

Imagem de Domingos de Gusmão atribuída a Fra Angélico (ca. 1395-1455)

Ms. 438, f.9, Livro de Horas: Setembro (Iohannes) de Montelucio, final do séc. XV



Encaminhamentos:

- A partir desta primeira abordagem, a pesquisa continuará a perspectiva de ler os relatos sobre Domingos de Gusmão e as Atas Conciliares com o objetivo de aprofundar e discutir o processo de reconhecimento da Ordem dos Dominicanos entre 1216-1221.

Fontes:

LATERANENSE IV. Vitoria, Espanha: ESET, 1972.

SANTO DOMINGO DE GUZMÁN VISTO POR SUS CONTEMPORÁNEOS. Esquema biográfico, introducciones, versión y notas de los Padres Fr. Miguel Gelabert, O.P., Fr. José María Milagro, O.P. Introducción General por el Padre Fr. José María de Garganta, O.P. Madrid: BAC, MCMXLVII.

Bibliografia:

BOUREAU, A. No coração da Idade Média: os dominicanos e a maestria narrativa. *Revista de História Comparada*, Rio de Janeiro, 4-1: 141-168, 2010. Disponível em: www.hcomparada.historia.ufrj.br/revistahc/artigos/volume004_Nu m001_artigo007.pdf. Acessado em: 26 de abril de 2013.

FORTES, C. C. *Societas studii*: A construção da identidade institucional e os estudos entre os Frades Pregadores no século XIII. Tese (Doutorado em História). 370f. UFF, Niterói, 2011.

TEIXEIRA, I. S. “Os estudos na literatura hagiográfica dominicana: Domingos, Pedro e Tomás”. In: MATTOS, C. M. F (Org.) ; CRUXEN, E. B. (Org.) ; TEIXEIRA, I. S. (Org.) . *Reflexões sobre o medievo II: Práticas e Saberes no Ocidente Medieval*. 1. ed. São Leopoldo: Oikos, 2012. v. 1. pp. 143-152