



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2013: SIC - XXV SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2013
<b>Local</b>	Porto Alegre - RS
<b>Título</b>	AVALIAÇÃO DE FERRAMENTAS DA EXTENSÃO RURAL NA INTRODUÇÃO DE ALTERNATIVAS PRODUTIVAS PARA A DIVERSIFICAÇÃO DE SISTEMAS PRODUTIVOS EXISTENTES NA AGRICULTURA FAMILIAR
<b>Autor</b>	PEDRO MARINO MALLMANN JÚNIOR
<b>Orientador</b>	SAIONARA ARAUJO WAGNER

Os processos de diversificação implicam na articulação de novos saberes, na produção de novos produtos, no acesso a novos mercados, no relacionamento com outras culturas e segmentos sociais, na utilização de novas tecnologias e numa nova relação com a natureza considerando os novos processos e produtos agropecuários. Para quem não se detém num estudo mais profundo sobre a extensão rural, pode passar despercebido que o aparelho público responsável pelo extensionismo no Brasil, alterou seu discurso a partir dos anos 90. Estas alterações foram principalmente a utilização de processos educativos dialógicos com planejamentos participativos, e um olhar sistêmico da propriedade. Nessa noção, a população rural, antes vista como depositária do conhecimento dos técnicos, passa a ser considerada como “agente ativo e responsável pelo próprio progresso”. A atuação, antes baseada na transferência de tecnologia, de fora para dentro das comunidades, passa a considerar a realidade e as necessidades da sociedade em geral.

Para tanto, o presente projeto visa realizar um estudo sobre as relações que envolvam métodos de extensão, buscando desvendar os limites e possibilidades impostos a esta prática. A presente proposta está inserida num projeto maior financiado pelo Ministério do Desenvolvimento Agrário, intitulado “*Validação fomento e disponibilização de Tecnologias para os agricultores familiares (AF) e pescadores artesanais (PA) em alternativas produtivas nas áreas de fruticultura, floricultura, piscicultura e meliponia nas Regiões do Vale do Rio Pardo, Litoral Norte, Campos de Cima da Serra e Viamão e entorno*”. Para tanto, os objetivos dessa proposta são identificar e descrever os métodos de extensão mais utilizados pelos extensionista e pesquisadores nos projetos de diversificação; avaliar o impacto dos métodos utilizados na tomada de decisão dos agricultores em introduzir novas tecnologias no sistema de produção.

A metodologia utilizada foi entrevista com aplicação de questionário semi-estruturado com perguntas fechadas e abertas. Os locais das entrevistas são os 60 eventos previstos no projeto e a meta é entrevistar 400 pessoas entre produtores, técnicos e pesquisadores. Até o presente momento, foram realizados três eventos nos municípios de Cidreira, Pinhal e Terra de Areia, envolvendo pescadores artesanais e agricultores familiares produtores de abacaxi. Nesses eventos foram entrevistados 25 participantes. Como resultados parciais da pesquisa, temos os seguintes dados: dos 25 entrevistados 16 (64%) já fizeram algum curso de capacitação nos últimos 5 anos e avaliaram o curso como informativo e educativo e receberam visita de entidades de ATER, demonstrando confiar nessas instituições. Quanto á avaliação das ações a maioria, 23 (92%) considera muito boa ou boa. Observou-se também que 9 (36%) dos entrevistados tiveram acesso ao Pronaf e 3 (12%) ao Bolsa Família. Quando perguntados se já participaram de alguma ação realizada pelas empresas de ATER, tipo dias de campo, oficinas, excursões, reuniões, entre outras, apenas 3 (12%) disseram nunca ter participado de nada. Dos que participaram de algum dos eventos, todos responderam que o tema e a linguagem foram adequados e a maioria que o material distribuído também, assim como afirmam que houve conteúdos teóricos e práticos. Desses produtores que participaram de eventos, 13 (52%) já fizeram uso de alguma técnica ou introduziram algum cultivo novo a partir da capacitação e que essas alternativas deram certo. Apesar da boa avaliação das ações, 13 (52%) afirmam que poderiam ter sido feitas outras ações nos últimos anos, demonstrando a necessidade de ações continuadas de ATER para este público.