

## **Calvin e a Cebola - Uma Reflexão Sobre a Prática Teatral na Escola**

**Pablo Fernando Barbosa Damian, Vera Lúcia Bertoni dos Santos (orient.),**

O trabalho consiste na apresentação e debate de uma pequena cena, criada em sala de aula, a partir de uma história em quadrinhos, cujo protagonista é o menino Calvin, personagem criado pelo cartunista norte americano Bill Watterson. O objetivo do trabalho é refletir sobre a prática teatral na escola como recurso didático para aprendizagem de outras disciplinas do conhecimento.