

## **A avaliação na Educação à Distância**

**Bruna Moraes Battistelli; Mara Lucia Fernandes Carneiro (orient.)**

Este trabalho foi realizado ao longo da disciplina □Ambientes Virtuais para a Aprendizagem□ do curso de Licenciatura em Psicologia, buscando observar o processo de avaliação no contexto da educação a distância, entender como este processo acontecia na prática, o que influenciava na tomada de decisão dos professores e comparando este processo com a educação presencial. Para isso foi realizada uma observação na disciplina □Instrumentalização para o Ensino à Distância□, oferecida totalmente a distância via Internet, onde foi analisada a forma como os tutores avaliavam seus alunos em uma atividade denominada □Construção do Glossário□. No modelo tradicional, a avaliação vem se apresentando como um julgamento de resultados, prática caracterizada por provas e conceitos classificatórios, e o que vemos são cursos online reproduzindo esta prática, reafirmando um modelo baseado na transmissão de conteúdos. Neste trabalho nos deparamos com os estudos de Blikstein (2006) que discute a idéia da existência de modelos mentais, que orientam a atividade do professor, são fundamentais para repensar a prática docente e, por conseqüência, a avaliação, considerada como parte integrante do processo de aprendizagem. Esse autor traz em seu trabalho a idéia de que os professores constroem seus modelos mentais acerca de como seus alunos aprendem ao longo da sua própria vida de aluno. e afirma que a prática docente está diretamente relacionada com este conceito e por conseqüência o sistema de avaliação utilizado pelos professores. Este trabalho nos ajudou a perceber o quão subjetivo é o processo de avaliação e como está é atravessada por questões que não prestamos atenção na formação de professores, e o quanto ainda há o que se refletir sobre esta prática que perpassa todos os modelos educacionais.