

Preservando a memória da comunidade do bairro Lomba do Pinheiro: Patrimônio imaterial latente na pessoa comum

David Kura Minuzzo, Ana Maria Dalla Zen

Resumo

Com o foco na nova museologia, o Museu Comunitário da Lomba do Pinheiro – MCLP entende que tem o dever de fornecer condições necessárias para que o sujeito, em especial começando por aquele que possui sua trajetória de vida nas imediações do museu, possa se conhecer e ser conhecido; saber que faz parte de um fato museal, material ou imaterial. Entende que deve fomentar o respeito ao passado, real ou imaginário; o sentimento de pertencimento a um dado grupo; a consciência coletiva e a preocupação com a individualidade; a memória e a identidade. Que o saber e a memória individual necessitam ser preservadas e compartilhadas com as novas gerações. Seguindo o pressuposto de que as pessoas não esquecem seu passado, mas o mantém latente será trabalhado essa relação entre memória e identidade, resgatando as lembranças da comunidade. Através desta percepção, o MCLP, uma iniciativa privada, abre as portas à comunidade, e através do Projeto Rodas de Memória, pretende preservar uma importante fase de construção do patrimônio local, guardado nas histórias de vida de antigos moradores do bairro. O Projeto promoverá encontros mensais com moradores mais antigos, que possuem histórias para contar. O intuito é resgatar a trajetória histórica do bairro, reunindo pessoas que participaram ativamente da comunidade em vilas, associações, clubes, escolas etc., para relatar memórias, estimuladas por mediadores e pelas memórias dos participantes da roda. As memórias serão registradas em áudio, vídeo e digitadas e, incorporadas ao acervo do MCLP, disponibilizadas ao público em geral, visitantes e pesquisadores, além de transformadas em exposições temporárias no próprio museu ou itinerantes.